



Une affaire de principe
d'Antoine Raimbaut

Horaires	Mer. 8	Jeu. 9	Ven. 10	Sam 11	Dim. 12	Lun. 13	Mar. 14	Mer. 15	Jeu. 16	Ven. 17	Sam 18	Dim. 19	Lun. 20	Mar. 21
La vie selon Ann	17h 20h45	17h10 21h	16h30 21h	17h 20h50	17h40 21h15	12h 21h	15h45 20h40	19h	14h30 18h40	18h50	21h10	20h45	20h50	19h10
Bushman		14h15	14h15	13h45	21h15	19h20	17h30	13h45	11h	11h	19h40			11h
Rapture								20h30	18h05	16h20	14h	20h30	20h20	11h
Mon pire ennemi									11h	11h		13h45	13h45	11h
Marcello mio														20h30 ★
Un affaire de principe	13h45 18h20	13h45 17h30	13h45 19h15	14h10 20h40	14h10 19h25	13h45 20h40	14h15 19h	17h 20h50	12h30 16h50	12h30 20h40	16h50 20h45	17h 20h35	16h30 19h	16h40
Jusqu'au bout du monde	14h 18h 20h10	14h 18h	14h 18h 20h30	14h 18h 20h30	14h 18h 20h30	15h50 18h15	15h50 18h15 20h30	14h 18h	14h30 20h15	18h10 20h35	16h25 20h40	14h 18h	14h 18h	16h 20h40
La fleur de Buriti	16h	20h30	18h15	18h30	17h15	15h30	16h05	20h40	20h30	16h30	14h30	18h15	18h20	18h20
Un jeune chaman	20h30	21h		18h45		12h	13h45		14h20	14h20			20h40	14h *
L'homme aux mille visages	14h15	15h45		16h45	19h35	17h50	12h	17h10	16h20	20h50	19h	16h15	16h15	17h20
Le mal n'existe pas	18h45	19h	20h40		15h15	13h50	13h50	18h50	16h15 20h30	14h30	18h40	14h15	14h15	12h30
Sidonie au Japon		19h15	17h30			12h	12h		12h40	12h40				15h30 *
LaRoy						20h45	20h45							21h *
Madame Hofmann						14h	18h25		12h30					13h30 *
La machine à écrire				15h15	13h45	19h35			11h	11h				12h35 *
Los delincuentes						16h				14h40 *				
Riddle of fire							12h			12h30				14h30 *
Le jour où...			15h45								14h15			
My fair lady								9h ★						
<i>Les 4 âmes du coyote</i>								15h15 <i>vf</i>	18h15 <i>vost</i>	18h45 <i>vost</i>	17h40 <i>vost</i>	18h50 <i>vost</i>	17h <i>vost</i>	18h30 <i>vost</i>
<i>Super Lion</i>	16h25	16h25	16h25	16h25	16h25			16h20				15h20	15h20	
<i>Le royaume de Kensuké</i>		15h30			16h						16h	16h30 *		
<i>Les maîtres du temps</i>	15h30 *													
<i>L'Antilope d'or, la renarde...</i>			15h30	16h *										
<i>les indestructibles</i>								14h30 ★						

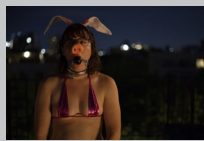
Les nouveaux films

La vie selon Ann de Joanna Arnow

Etats-Unis - 2024 - 1h28 - VOST

Ann, trentenaire new-yorkaise, livre sa version décomplexée de la soumission. Les rencontres avec ses partenaires, ainsi que ses relations professionnelles, familiales et amicales, deviennent alors un savoureux terrain de jeu.

« Le film est gonflé, déroutant, dérangeant et drôle. Joanna Arnow se soumet avec humour. » Le Monde



Bushman de David Schickele

Etats-Unis - 2024 - 1h15 - VOST

En 1968, Martin Luther King est assassiné et la guerre du Biafra entraîne une terrible famine. Gabriel a fui le Nigéria et vit à San Francisco, au contact de la communauté afro-américaine comme des milieux bohèmes blancs. Bientôt, son visa arrive à expiration... « David Schickele signe un portrait libre et fulgurant d'un jeune intellectuel noir confronté au racisme ordinaire aux Etats-Unis, dans les années 1960. » Le Monde



Marcello mio de Christophe Honoré

France - 2024 - 2h

C'est l'histoire d'une femme qui s'appelle Chiara. Elle est actrice, elle est la fille de Marcello Mastroianni et Catherine Deneuve et le temps d'un été, chahutée dans sa propre vie, elle se raconte qu'elle devrait plutôt vivre la vie de son père... **Compétition Officielle - Festival de Cannes 2024**

★ Avant-Première

Une affaire de principe

d'Antoine Raimbault France/Belgique - 2024 - 1h35

Bruxelles, 2012. Quand le commissaire à la santé est limogé du jour au lendemain, le député européen José Bové et ses assistants parlementaires décident de mener l'enquête. « A travers l'incarnation de José, j'ai essayé de filmer l'état de droit, avec cette idée que la démocratie est un sport de combat entre le pouvoir et le contre-pouvoir. Une recherche permanente d'équilibre pour éviter l'abus de pouvoir. » Antoine Raimbault

Jusqu'au bout du monde de Viggo Mortensen

Mexique/Canada/Danemark - 2024 - 2h09 - VOST

L'Ouest américain, dans les années 1860. Après avoir fait la rencontre de Holger Olsen, immigré d'origine danoise, Vivienne Le Coudy, jeune femme résolument indépendante, accepte de le suivre dans le Nevada... « Viggo Mortensen signe son retour derrière la caméra avec un western féministe et sentimental, une histoire d'amour contrariée durant la guerre de Sécession. » Les Inrockuptibles

La fleur de Buriti de João Salaviza et Renée Nader Messoro

Brésil - 2024 - 2h05 - VOST

A travers les yeux de sa fille, Patpro va parcourir trois époques de l'histoire de son peuple indigène, au cœur de la forêt brésilienne.

« Entre fable et documentaire, un film d'une grande magie poétique. » Le Monde

Un jeune chaman de Lkhagvadulam Purev-Ochir

Mongolie - 2024 - 1h43 - VOST

Zé à 17 ans et il est chaman. Il étudie dur pour réussir sa vie, tout en communiquant avec l'esprit de ses ancêtres pour aider les membres de sa communauté à Oulan-Bator. Mais lorsque Zé rencontre la jeune Maralaa, son pouvoir vacille et une autre réalité apparaît. **Un portrait poétique de la ville d'Oulan-Bator d'aujourd'hui, une déclaration d'amour à la Mongolie et à sa jeunesse.**

L'homme aux mille visages de Sonia Kronlund

France - 2024 - 1h30

Il s'appelle Alexandre, Ricardo ou Daniel. Il se dit chirurgien ou ingénieur, argentin ou brésilien. Il vit avec quatre femmes en même temps. Enquête, avec l'aide d'un détective privé, sur un imposteur aux mille vies imaginaires.

« Un documentaire salvateur en forme de thriller. » Télérama

Les 4 âmes du coyote

de Áron Gauder Hongrie - 2024 - animation - VF/VOST - 1h47

Des activistes amérindiens s'opposent à un projet d'oléoduc sur leur territoire ancestral. Le soir autour du feu, ils se réunissent autour de leur Grand-Père qui leur fait le récit de la Création. **Visuellement très réussi, ce récit basé sur la cosmogonie amérindienne nous ouvre à une autre « genèse », un autre point de vue, décentré, sur la place de l'homme dans la nature.**



dès 10 ans

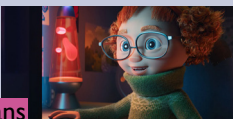
Super lion de Rasmus A. Sivertsen

Norvège - 2024 - animation - VF - 1h17

À 11 ans, Hedvig mène une vie tranquille entre l'école, ses amis et les jeux vidéo. Rien de plus banal... sauf que son père est Super Lion, le héros de la ville...

Un film d'aventure à l'animation soignée, ode aux super-héros et super-héroïnes du quotidien.

dès 5 ans



Le royaume de Kensuké de Neil Boyle et Kirk Hendry

Grande-Bretagne - 2023 - animation - 1h24 - VF

L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, échoué sur une île déserte. Comment survivre ? « Un film d'animation d'une beauté limpide, qui prend le temps de respirer et de gagner en ampleur. » Libération

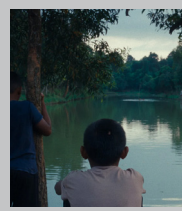
dès 8 ans

Rapture de Dominic Sangma

Inde - 2024 - 2h07 - VOST

Dans un village du nord-est de l'Inde, plusieurs jeunes hommes disparaissent mystérieusement durant la nuit. Alors que les anciens accusent de kidnapping les étrangers, le prédicateur y voit les prémices d'une apocalypse qui plongera les habitants du village dans l'obscurité. Vu à travers les yeux de Kasan, un garçon de dix ans souffrant de cécité nocturne, les forêts alentours n'ont jamais paru aussi terrifiantes.

« Chaque scène de Rapture est un microcosme, au sens littéral du terme : tout un monde, et tout le monde est contenu dans la plus petite des leurs... » Les 3 continents



Mon pire ennemi de Mehran Tamadon

Fr/Suisse - 2024 - 1h22

Mehran Tamadon vit en France depuis de nombreuses années. À titre expérimental, il demande à des artistes iraniens en exil de l'interroger comme pourrait le faire un agent de la République islamique.

Mehran Tamadon interroge le cinéma documentaire et l'acte de filmer dans toute la violence du dispositif qu'il met en place.

Le Mal n'existe pas de Ryusuke Hamaguchi

Japon - 2024 - 1h47 - VOST

Takumi et sa fille vivent en harmonie avec leur environnement dans leur village. Le projet de construction d'un « camping glamour » dans le parc naturel voisin va mettre en danger l'équilibre écologique et affecter profondément la vie des villageois...

« **Élégie écolo, fable politique et western contemplatif dans un élan de mise en scène d'une beauté rare.** » Télérama

Sidonie au Japon de Elise Girard

Fr/Japon - 2024 - 1h35 - VOST

Sidonie se rend au Japon à l'occasion de la ressortie de son best-seller. Elle découvre les traditions du pays, elle perd peu à peu ses repères... Surtout lorsqu'elle se retrouve nez à nez avec son mari, disparu depuis plusieurs années ! « **Un voyage réjouissant, aussi drôle que dépaysant, en compagnie d'Isabelle Huppert et Tsuyoshi Ihara.** » Hanabi

LaRoy de Shane Atkinson

Etats-Unis - 2024 - 1h52 - VOST

Quand Ray découvre que sa femme le trompe, il décide de mettre fin à ses jours. Il se gare sur le parking d'un motel. Mais au moment de passer à l'acte, un inconnu fait irruption, pensant avoir affaire au tueur qu'il a engagé. « **Un thriller truffé d'humour noir totalement réussi et réjouissant.** » aVoir-aLire.com

Madame Hofmann de Sébastien Lifshitz

France - 2024 - 1h44

Sylvie est cadre infirmière depuis 40 ans à l'hôpital nord de Marseille. Elle consacre ses journées aux autres depuis toujours. Et si elle décidait de partir à la retraite ?

« **Profondément humain et puissamment politique.** » Première

La Machine à écrire et autres sources de tracas de Nicolas Philibert

France - 2024 - 1h12

Ce troisième opus nous emmènera dans les foyers de certains des protagonistes de *Sur l'Adamant* et *Averros* et *Rosa Parks*, au cours des visites menées par leurs soignants.

« **Vertigineux et follement humain.** » Bande à part

Los delincuentes de Rodrigo Moreno

Argentine - 2024 - 3h10 - VOST

Roman et Morán volent une somme équivalente à leurs vies de salaires. Au gré de leur cavale, chacun à sa manière emprunte une voie nouvelle vers la liberté. « **Démarrant comme du Lumet, poursuivant comme du Rozier, un formidable film policier et politique.** » Transfuge

Riddle of fire de Weston Razooli

Etats-Unis - 2023 - 1h54 - VOST

dès 10 ans

« **Comme si, dans une forêt enchantée du Wyoming, Tom Sawyer, le Club des cinq et les Goonies s'étaient donné rendez-vous pour faire un jeu de plateau autour d'un feu de camp.** »

Le jour où j'ai rencontré ma mère de Zara Dwinger

Pays-Bas - 2024 - 1h31 - VOST

dès 11 ans

Dans son foyer d'accueil, Lu, onze ans, rêve de sa mère. Celle-ci, dit-elle, est une célèbre cascadeuse hollywoodienne. Mais lorsqu'elle vient enfin lui rendre visite, Lu se retrouve embarquée dans un road trip endiablé... « **Un road movie endiablé et touchant sur une enfance chahutée.** » Télérama

My fair lady de Georges Cukor

Etats-Unis/1963/2h50/VOST

Cinéma, le matin

Un éminent professeur de phonétique rencontre près de Covent Garden une petite marchande de fleurs à l'accent cockney. Il décide d'en faire une grande dame...

★ **Projection suivie d'un analyse filmique de Laurent Huyart. Tarif unique à l'unité : 12€.**

Les maîtres du temps de Renée Laloux

France - 1982 - animation - 1h18

dès 8 ans

Uniques habitants de la sauvage planète Perdide, Claude et sa famille ont été attaqués par des frelons géants. Seul survivant, son fils, Piel, a trouvé refuge dans une forêt où ne pénètrent jamais les frelons. Mais d'autres dangers le guettent cependant... **Grand classique de notre patrimoine animé.**

L'antilope d'or, la renarde et le lièvre

Programme de 2 courts métrages URSS - 1954/1973 - 43min - VF

dès 5 ans

La Renarde et le lièvre d'Yuri Norstein (1973, 12') - **L'Antilope d'or** de Lev Atamanov (1954, 31'). **De la taïga à la jungle, deux magnifiques incarnations de la force de l'amitié face à l'adversité, par deux maîtres de l'animation soviétique.**

Les Indestructibles de Brad Bird

Etats-Unis - 2004 - animation - 2h03 - VF

dès 7 ans

Bob Paar était jadis l'un des plus grands super-héros de la planète. ★ **Voir Ensemble Enfants**

Cinéma de

la ligue de l'enseignement
F.O.L. de l'Izère

CINEMA ART ET ESSAI

Labels Recherche et Découverte, Jeune Public, Patrimoine et Répertoire.
Capacité des salles : (s1)241, (s2)150, (s3)133
Accessible aux personnes à mobilité réduite

TARIFS

Normal : 9€
Réduit : 8€
Etudiants : 7€
Demandeur emploi / RSA / AAH : 6 €
Enfant (- de 14 ans) : 5€
Accompagnateurs d'enfants : 8€
Pour les films de moins d'1 heure :
Enfant : 4,50€ / Accompagnateur : 6€

ABONNEMENTS

Adultes, 6 places : 42 €
Etudiants /14-29 ans, 6 places : 35 €

PROCHAINEMENT

- **Heroico** de David Zonana
- **El Profesor** de Maria Alché et Benjamin Naishat
- **Saravah** de Pierre Barouh

Vous pouvez acheter vos places à l'avance à l'accueil du cinéma, tous les jours à partir de 13h40.